

Opitz / Petrarca

Tabelle 1

nichts / (et)was	> PHILOSOPHIE (ens, das Seiende)
recht vnd gut / nicht gut (=schlecht)	> MORAL (das Gute und Schlechte)
Willen (gar williglich) / Zwang (muß ich es thun)	> ETHIK (Gesetze und Gebote)
nicht gern / gern	> AFFEKT (Widerwille vs. Lust)

Tabelle 2: **Modell der vier Affekte** (die lateinischen Termini nach Cicero, vgl. Levi).¹

<i>Kategorie</i>	Zielrichtung (Raum)		Gegenwart und Zukunft (Zeit)	
	Hinwendung	Abwendung	Präsenz	Absenz
Lust (laetitia)	●		●	
Widerwille, Schmerz (aegritudo)		●	●	
Begehren (libido)	●			●
Furcht (metus)		●		●

¹ Anthony Levi: French Moralists. The Theory of the Passions 1585 to 1649. Oxford: Clarendon Press 1964, hier S. 14.

Tabelle 3

Paradigmenreihe der Definitionsmöglichkeiten: erster Halbvers	Kategorie	Bereich
Ist Liebe lauter <u>Nichts</u> , wie daß sie mich entzündet? Ist sie dann gleichwohl <u>was</u> , wem ist ihr Tun bewußt? Ist sie auch <u>recht und gut</u> , wie bringt sie böse Lust? Ist sie <u>nicht gut</u> , wie daß man Freud aus ihr empfindet? Lieb ich gar <u>williglich</u> , wie daß ich Schmerzen trage? <u>Muß</u> ich es tun, was hilfts, daß ich solch Trauern führ? Tu ichs <u>nicht gern</u> , wer ists, der es befiehet mir? Tu ich es <u>gern</u> , warum, daß ich mich dann beklage?	<i>non ens</i>	PHILOSOPHIE
	<i>ens</i>	
	<i>bonum</i>	MORAL
	<i>malum</i>	
	<i>voluntas</i>	ETHIK
	<i>necessitas</i>	
	<i>aegritudo</i>	AFFEKT
	<i>laetitia</i>	